



REMONT KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO

PROJEKT WYKONAWCZY

Parafia Rzymsko -Katolicka Św. Michała Archanioła w Wirach

Diecezja Świdnicka

58-124 Marcinowice, Wiry 54,

Pow. Świdnica , Woj. Dolnośląskie

dz. nr 227, AM-1, obręb 0018 Wiry

Opracowanie: Wojciech Sobański,

mgr inż. Wojciech Sobański
Uprawnienia budowlane
do projektowania i kierowania robotami
budowlanymi bez ograniczeń
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej
nr/ewidencyjny 83/DOŚ/09

Data opracowania: Sierpień 2017

WOJKWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW
we Wrocławiu
DELEGATURA W WAŁBRZYCHU
50-300 Wałbrzych, ul. Zamkowa 3
Tel. 74 848-04-18, Fax 74 848-66-69

Załącznik do pisma:

znak LS/A.5483.1878.2017.PD

z dnia 17.09.2017r.

SPIS TREŚCI.

I. CZĘŚĆ OPISOWA

1. PRZEDMIOT I PODSTAWA OPRACOWANIA
2. DANE OGÓLNE O OBIEKCIE
3. ZAKRES PRAC REMONTOWYCH I ADAPTACYJNYCH
 - 3.1 PRACE BRANŻY KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ
 - 3.1.1 OKNA WIEŻY
 - 3.1.2 ORYNNOWANIE WIEŻY
 - 3.1.3 PARAPETY ZEWNĘTRZNE OKIEN
 - 3.1.4 WIEŻBA HEŁMU WIEŻY
 - 3.1.5 POSZYCIE HEŁMU WIEŻY
 - 3.1.6 STROP ZEWNĘTRZNY WIEŻY
 - 3.1.7 WYŁAZ DACHOWY W HEŁMIE WIEŻY
 - 3.1.8 BARIERKI BEZPIECZEŃSTWA NA DACHU WIEŻY
 - 3.1.9 STROPY WEWNĘTRZNE WIEŻY (KONSTRUKCJA+PODŁOGI)
 - 3.1.10 BIEGI SCHODÓW
 - 3.1.11 MUR WEWNĘTRZNY WIEŻY KOŚCIOŁA
 - 3.1.12 FURTA PÓŁNOCNA
 - 3.1.13 POWIERZCHNIE UTWARDZONE
 - 3.1.14 MUR OGRODZENIOWY KOŚCIOŁA
 - 3.1.15 WIEŻBA NAWY GŁÓWNEJ KOŚCIOŁA
 - 3.2 PRACE BRANŻY INSTALACYJNEJ ELEKTRYCZNEJ
 - 3.2.1 INSTALACJA OŚWIETLENIOWA ZEWNĘTRZNA WIEŻY
 - 3.2.2 INSTALACJA ODGROMOWA WIEŻY
 - 3.2.3 INSTALACJA OŚWIETLENIOWA WEWNĘTRZNA WIEŻY
 - 3.2.4 INSTALACJA WYŚWIETLACZA I EKRANU PRZY OŁTARZU
 - 3.2.5 INSTALACJA MULTIMEDIALNEJ TABLICY INFORMACYJNEJ W KRUCHCIE

II. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

1. Wieża - stan istniejący - elewacja południowa i północna
2. Wieża - stan istniejący - elewacja zachodnia
3. Wieża - stan istniejący - elewacja wschodnia
4. Wieża - rzuty kondygnacji - stan istniejący i projektowany cz.1
5. Wieża - rzuty kondygnacji - stan istniejący i projektowany cz.2
6. Wieża - rzuty kondygnacji - stan istniejący i projektowany cz. 3
7. Wieża - przekrój A-A - stan istniejący i projektowany
8. Wieża - elewacje - stan projektowany
9. Wieża - detal stropu zewnętrznego wieży
10. Wieża - zestawienie stolarki
11. Wieża - konstrukcja stalowa rusztu pod kraty podestowe
12. Prezbiterium - lokalizacja systemu oświetlenia
13. Powierzchnie utwardzone - granit

I. CZĘŚĆ OPISOWA

1. PRZEDMIOT I PODSTAWA OPRACOWANIA

Przedmiotem opracowania jest projekt wykonawczy remontu zabytkowego kościoła Parafii Rzymsko – Katolickiej pw. Św. Michała Archanioła w Wirach zlokalizowanego na działce nr 227 w obrębie Wiry.

Podstawą opracowania projektu wykonawczego są:

- Projekt Budowlany remontu kościoła parafialnego w Wirach zatwierdzony w decyzji o pozwoleniu na budowę nr 251/2016 z dnia 04.03.2016
- Decyzja Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu – Delegatura w Wałbrzychu nr 254/2016 z dnia 03.03.2016 o pozwoleniu na prowadzenie robót budowlanych
- Mapa do celów projektowych wykonana przez uprawnionego geodetę Łukasza Bobeła
- Opinia techniczna dotycząca stanu więźby dachowej kościoła wykonana przez mgr inż. Zbigniewa Krasewskiego

2. DANE OGÓLNE O OBIEKCIE

- Kościół pod wezwaniem Świętego Michała Archanioła, jak i sama miejscowość Wiry, należał do 1810 roku do zakonu kanoników regularnych zwanych Augustianami, którzy zostali sprowadzeni w rejon Ślęży przez możnowładcę małopolsko-śląskiego Piotra Własta.
- Pierwsza wzmianka o istnieniu kościoła i parafii pochodzi z XIII wieku. W regeście nuncjusza Galharda parafia w Wirach znajdowała się w dekanacie świdnickim. Świątynia murowana została wzniesiona około 1500 roku w stylu późnogotyckim; w XVIII wieku została przebudowana. W latach 1906-1908 podwyższono sklepienie, odbudowano zakrystię i poszerzono środek kościoła nadając mu kształt krzyża.
- Obecnie jest to budowla jednonawowa z kwadratowym prezbiterium w którym znajduje się drewniany rzeźbiony ołtarz z obrazem patrona Michała Archanioła. Środek kościoła w formie krzyża, zajmują boczne ołtarze z figurą Matki Bożej oraz świętych. W zachodniej części budowli znajduje się wieża. W szczycie kościoła wmurowane dwa krzyże pokutne. Otoczenie kościoła jest obwarowane kamiennym murem.
- Obiekt kościoła wpisany jest do rejestru zabytków pod nr 1690.
- Powierzchnia obiektu: 408m²
- Powierzchnia działki: 2164m²

3. ZAKRES PRAC REMONTOWYCH I ADAPTACYJNYCH

3.1 PRACE BRANŻY KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ

3.1.1 OKNA WIEŻY

Okna w wieży należy wymienić dokładnie odtwarzając stan istniejący:
ramy drewniane dębowe, zabezpieczone powłokami bezbarwnymi, szklenie pojedyncze.
Szczegółowe zestawienie stolarki okiennej – w części rysunkowej.

3.1.2 ORYNNOWANIE WIEŻY

Wpust dachowy odwadniający strop zewnętrzny wieży należy podłączyć do rynny miedzianej $\Phi 100$ wewnątrz wieży.

Wyprowadzenie orywnowania na zewnątrz wieży należy wykonać w miejscu starego żygacza odkrytego po zbiciu tynku zewnętrznego elewacji wieży.

Odprowadzenie wody spustem pionowym o średnicy $\Phi 100$ z orywnowania wieży wykonać na połąć dachu nawy głównej kościoła.

W przypadku odnalezienia otworu po żygaczu w narożniku wschodnim należy wykonać odcinek skośny 10cm poniżej przejścia przez mur / poniżej kosza zlewowego ze spadkiem 5% dochodzący do elewacji wschodniej wieży i tam umiejscowić spust pionowy odprowadzający wodę na połąć nawy głównej.

3.1.3 PARAPETY ZEWNĘTRZNE OKIEN I OBRÓBKI KRENELAŻU WIEŻY

Parapety i pokrycie krenelażu – blacha miedziana gr. min. 0,7 mm.
Łączenie arkuszy blach – rąbek podwójny stojący w układzie pionowym.
Wcięcia w mur – min. 3cm powyżej powierzchni blachy na parapecie.
Wysunięcie kapinosa poza mur – min. 3cm.

3.1.4 WIĘŻBA HEŁMU WIEŻY

Konstrukcję więźby hełmu wieży należy wykonać na zasadzie pełnego odtworzenia stanu istniejącego.
Zachować wszystkie wymiary elementów istniejących.
Elementy drewniane więźby klasy C24 zgodnie z PN-EN338.

3.1.5 POSZYCIE HEŁMU WIEŻY

Poszycie – blacha miedziana gr. min. 0,7 mm.

Obróbki blacharskie – blacha miedziana gr. min. 0,7 mm.

Należy odtworzyć istniejące elementy ozdobne na szczycie hełmu.

Łączenie arkuszy blach – rąbek podwójny stojący w układzie pionowym – zgodnie z rysunkiem – „POSZYCIE HEŁMU WIEŻY”.

3.1.6 STROP ZEWNĘTRZNY WIEŻY

Strop zewnętrzny wieży wykonany w układzie, od dołu:

- strop drewniany wykonany na zasadzie pełnego odtworzenie stanu istniejącej konstrukcji,
- warstwa poślizgowa,
- izolacja przeciwwodna – papa podkładowa + papa nawierzchniowa,
- ruszt stalowy montowany do ścian wieży
- kraty pomostowe ocynkowane ułożone na ruszcie stalowym

Obliczenia rusztu stalowego:

Obciążenia:

- krata pomostowa z płaskownika 40x4 o oczku 22x4 – 70kg/m² –

0,7m x 70kg/m² = 49kg/mb = 0,48kN/mb

- maksymalne obciążenie stropu przez zwiedzających – 500kg/m² = 4,91kN

- ciężar własny belki rusztu IPE 120

Warunki SGN I SGU zachowane.

RYSUNEK – DETAL STROPU ZEWNĘTRZEGO WIEŻY

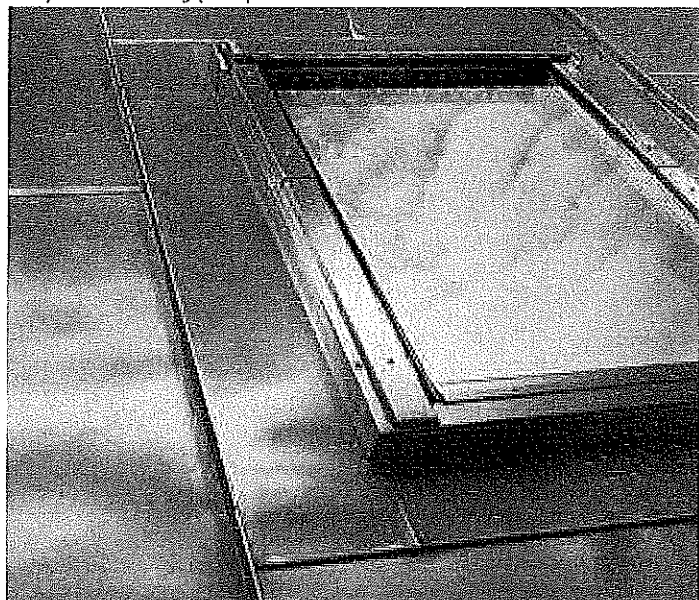
RYSUNEK – KONSTRUKCJA STALOWA RUSZTU POD KRATY PODESTOWE

3.1.7 WYŁAZ DACHOWY W HEŁMIE WIEŻY

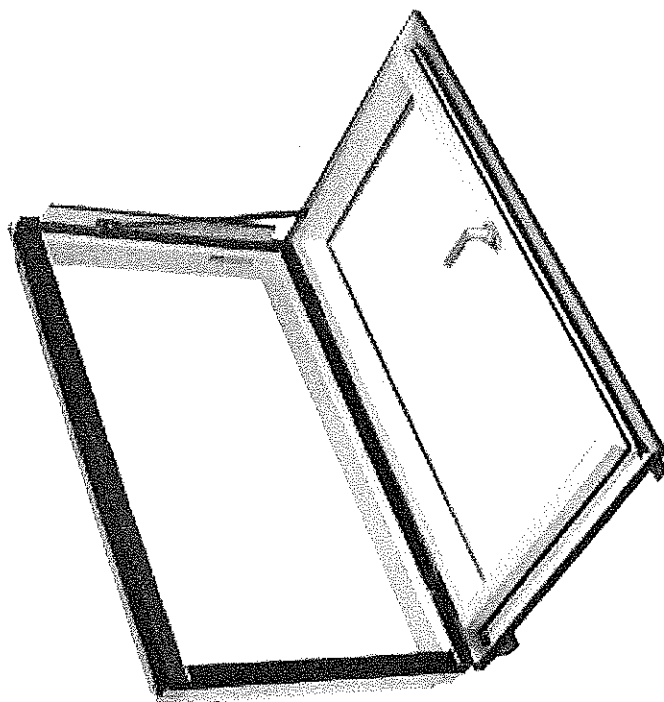
Wymiary wyłazu w świetle przejścia: wysokość 130cm, szerokość 70cm

Zastosować kołnierz do okien połaciowych np. Fakro EEV/CU78/140 wraz z wyłazem dachowym FWL78/140

Przykładowe zdjęcie po zamontowaniu:



Kierunek otwierania:



3.1.8 BARIERKI BEZPIECZEŃSTWA NA DACHU WIEŻY

Barierki stalowe malowane na kolor czarny z efektem „młotkowym”.

3.1.9 STROPY WEWNĘTRZNE WIEŻY (KONSTRUKCJA+PODŁOGI)

Konstrukcję stropów wieży należy wykonać na zasadzie pełnego odtworzenia stanu istniejącego.

Na poziomie wyjścia na strop zewnętrzny wieży należy wykonać strop wewnętrzny oparty na konstrukcji w miejscu istniejącej konstrukcji.

Zachować wszystkie wymiary elementów istniejących.

Grubość desek podłogi stropów – min. 40mm

Elementy drewniane więźby C24 zgodnie z PN-EN338.

3.1.10 BIEGI SCHODÓW I BALUSTRADY

Elementy biegów schodowych wieży należy wykonać zgodnie z częścią rysunkową projektu.

Nowe biegi schodowe należy wykonać o szerokości 80cm.

Wymiary elementów schodów:

- Belki policzkowe - jak istniejące 16x16cm
- grubość stopnic min. 3cm
- słupki balustrad 5x5cm (rozstaw minimalny 100cm)
- poręcze balustrad 5x5cm

Elementy drewniane klasy C24 zgodnie z PN-EN338.

3.1.11 MUR WEWNĘTRZNY WIEŻY KOŚCIOŁA

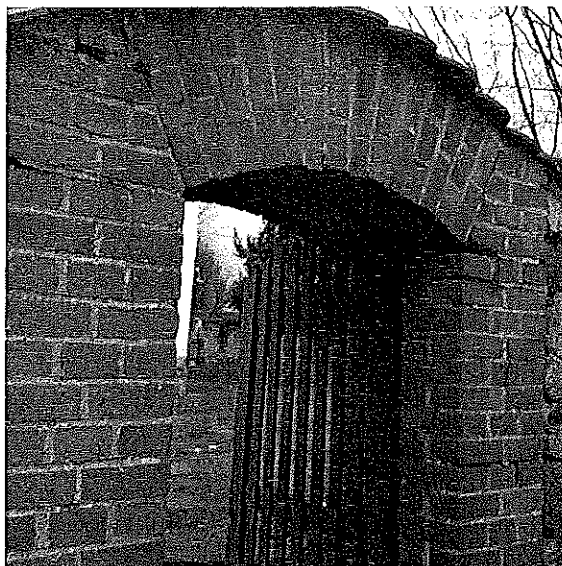
Odtworzenie braków kamienia i spoin w murach wieży - wykonanie w formie odpowiadającej częściom murów nieuszkodzonych.

W miejscach ubytków kamienia i spoin w murze należy wykonać prace odtworzeniowe polegające na:

1. Wstępnym oczyszczeniu powierzchni kamienia z luźnych zabrudzeń, mycie szczotkami i wodą pod niewielkim ciśnieniem (max 50bar).
2. Piaskowanie
3. Dezynfekcja np. roztworem Sterinolu w stężeniu 3% lub Lichenicydy w stężeniu 1%, Coverax Sterylan D
4. Uzupełnienie ubytków kamienia (kamień łamany budowlany sortowany frakcji 100-300mm z lokalnych źródeł) przy pomocy zapraw mineralnych do renowacji kamiennych murów zabytkowych np. Remmers Restauriermörtel, Tubag TWM-s lub równoważną.
5. Odtworzenie spoin lub ułożenie spoin w miejscach osadzenia nowego kamienia przy pomocy zapraw do spoinowania kamiennych murów zabytkowych np. Remmers Fugenmortel TK, Tubag TKF lub równoważną
6. Wykonanie hydrofobizacji całego muru.

3.1.12 FURTA PÓŁNOCNA

Furta północna kościoła: elementy okuć – stalowe, pozostałe elementy drewniane, kształt i forma odpowiadający istniejącej furcie, jak na zdjęciu poniżej.



3.1.13 POWIERZCHNIE UTWARDZONE

Wykonać chodnik z kostki granitowej 9x11cm oraz powiększenie chodnika poza istniejący obszar w formie okalającej obiekt kościoła chodnikiem o szerokości 2,5m stanowiącym przedłużenie istniejących powierzchni utwardzonych.

Dojście od bramy głównej ogrodzenia do wejścia głównego kościoła w kruchcie wykonać przy zastosowaniu elementów wielkoformatowych.

3.1.14 MUR OGRODZENIOWY KOŚCIOŁA

Odtworzenie braków kamienia w murze ogrodzenia - wykonanie w formie odpowiadającej częściom murów nieuszkodzonych.

W miejscach ubytków kamienia w murze należy wykonać prace odtworzeniowe polegające na:

1. Wstępnym oczyszczeniu powierzchni kamienia z luźnych zabrudzeń, mycie szczotkami i wodą pod niewielkim ciśnieniem (max 50bar).
2. Piaskowanie
3. Dezynfekcja np. roztworem Sterinolu w stężeniu 3% lub Lichenicydy w stężeniu 1%, Coverax Sterylan D
4. Uzupełnienie ubytków kamienia (kamień łamany budowlany sortowany frakcji 100-300mm z lokalnych źródeł) przy pomocy zapraw mineralnych do renowacji kamiennych murów zabytkowych np. Remmers Restauriermörtel, Tubag TWM-s lub równoważną.
5. Wykonanie hydrofobizacji całego muru.

Należy zwrócić szczególną uwagę na fakt, iż nie należy wykonywać spoinowania między kamieniami w murze. Nowe kamienie należy dopasować do miejsca ubytków w taki sposób, aby odstęp między nimi były minimalne.

Ilość zaprawy użytej do osadzenia nowych kamieni musi być dobrana w taki sposób, aby po wciśnięciu kamieni nie utworzyła się z niej wypełniona fuga.

3.1.15 WIĘŻBA NAWY GŁÓWNEJ KOŚCIOŁA

1. Dokonać przeglądu konstrukcji więźby przez doświadczonego cieślę budowlanego mającego doświadczenie przy remontach obiektów porażonych przez techniczne uszkodzenia drewna. Taki wykwalifikowany robotnik powinien przeprowadzić szczegółową inspekcję polegającą na opukiwaniu, nawiercaniu, poszukiwaniu otworów wylotowych w każdym elemencie więźby dachowej kościoła.
2. W razie ujawnienia innych porażonych miejsc należy wszystkie elementy ciosać siekierą do zdrowego drewna. Przy zachowaniu warunków bezpieczeństwa usunięte fragmenty zniszczone przez owady wynieść poza kościół i spalić.
3. W razie gdyby zakres uszkodzeń był niepokojący dla trwałości konstrukcji- winien to wiedzieć wykwalifikowany robotnik wykonujący przegląd i kierownik nadzorujący jego pracę - bezzwłocznie skontaktować się z uprawnionym projektantem zabytkowych konstrukcji drewnianych.
4. Prace te powinny być prowadzone pod nadzorem kierownika robót konstrukcyjnych, a po ich przeprowadzeniu uprawniony projektant winien podać szczegółowy tryb dalszego postępowania co do wzmocnienia konstrukcji oraz zabezpieczenia biologicznego i pożarowego drewna.
5. Przegląd winien być prowadzony również w aspekcie występowania w obiekcie zbudowania drewna przez uporczywa zalewanie konstrukcji przed czasem wymiany pokrycia dachowego w szczególności w rejonie kalenic, koszy i oparcia na murze wsparcie krokwi i nadbitek krokwi przy okapach.
6. Wykonać uzupełnienie izolacji papowej elementów drewnianych stykających się bezpośrednio z murem

3.2 PRACE BRANŻY INSTALACYJNEJ ELEKTRYCZNEJ

3.2.1 INSTALACJA OŚWIETLENIOWA ZEWNĘTRZNA WIĘŻY

W miejscu istniejącego okablowanie instalacji naświetlającej hełm wieży należy ułożyć nowe przewody i ukryć pod tynkiem muru wieży w części zewnętrznej przy okazji wykonywania naprawy tynku.

Przewody YDY 3x2,5mm² Cu

W części wewnętrznej wieży przewody prowadzić w rurach stalowych ocynkowanych.

Zastosować czujnik zmierzchowy załączający oświetlenie hełmu wieży.

Oprawy zamontować na szczycie krenelaży wieży w świetle muru po zewnętrznej stronie barierki bezpieczeństwa.

Parametry opraw naświetlających hełm wieży:

Moc: 150W. Napięcie: 220-240V. Temperatura koloru: 4000K. Barwa światła: zimna biel

Strumień świetlny: 15000lm. Natężenie światła: 6683 cd. Kąt świecenia: 100°

Materiał korpusu: aluminium. Kolor: czarny. Rodzaj połączenia: kablowa, 3-biegunowe

Stopień ochrony: II. Rodzaj ochrony: IP65

Przykładowa oprawa:



3.2.2 INSTALACJA ODGROMOWA WIEŻY

Odtworzyć istniejącą instalację odgromową.

W części stropu zewnętrznego wieży ułożyć pod podestem stalowym – przejście na zewnątrz wieży w narożniku.

Zwód pionowy linka miedziana min. 50mm²

3.2.3 INSTALACJA OŚWIETLENIOWA WEWNĘTRZNA WIEŻY

W miejscu istniejącego okablowanie instalacji oświetlającej wewnątrz wieży należy ułożyć nowe przewody i ukryć w rurach stalowych prowadzonych na murze wewnętrznym wieży.

Przewody YDY 3x2,5mm² Cu, wszystkie łączniki i puszki - Stopień ochrony: II. Rodzaj ochrony: IP65

Zastosować czujniki ruchu załączające osobno oświetlenie wewnątrz wieży na każdej kondygnacji.

Oprawy zamontować na wysokości 2,3m ponad stropem każdej kondygnacji wieży w ilości 4 oprawy na jedną kondygnację.

Parametry opraw wewnątrz wieży:

żarówka: 1 x G9 40W

napięcie: 230 V 50/60 Hz

Stopień ochrony: II. Rodzaj ochrony: IP65

rodzaj: lampy kinkiety

Wykończenie: metal, szkło

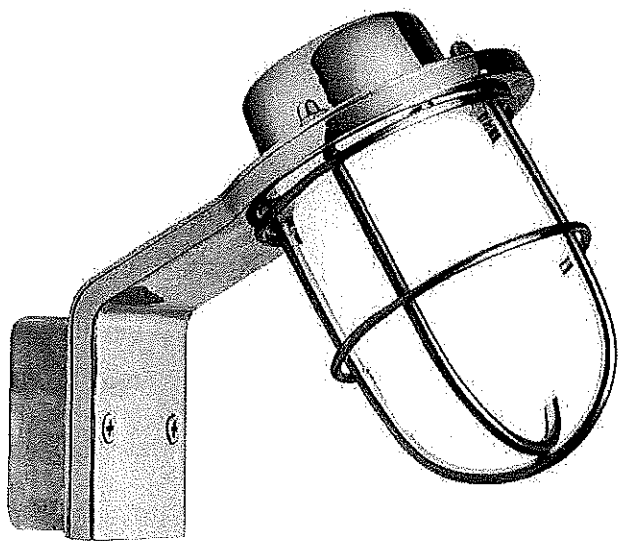
Wymiary:

średnica: klosza: 5,5 cm

wysokość: 14 cm

głębokość: 15 cm

Przykładowa oprawa:



3.2.4 INSTALACJA WYŚWIETLACZA I EKRANU PRZY OŁTARZU

Wymiary ekranu: 1,80m-szerokość, 1,20m – wysokość.

Montaż na wysokości min. 2,70m powyżej posadzki prezbiterium.

Umieszczenie ekranu projektora na ścianie między prezbiterium a zakrystią.

Umieszczenie projektora na tylnej części prezbiterium na tej samej ścianie co mocowanie wyświetlacza.

Ekran na czas wyświetlania pieśni obraca się o 90st. i wysuwa się z kasety.

Ekran po zakończeniu pieśni powraca na swoje miejsce spoczynkowe na ścianie.



Zasilanie ekranu i projektora wykonać pod tynkiem ściany prezbiterium. Po ułożeniu przewodów uzupełnić tynk zaprawą do renowacji tynków zabytkowych np. Remmers Feinputz lub równoważną.

Po naprawie tynku ścianę należy w całości przemalować dobierając barwę ściśle do istniejącej barwy ściany w systemie powłok malarskich do obiektów zabytkowych.

Kolorystyka obudowy i wszystkich elementów wsporczych ekranu i projektora – jasna, jak najbardziej dopasowana do koloru ściany prezbiterium.

3.2.5 INSTALACJA MULTIMEDIALNEJ TABLICY INFORMACYJNEJ W KRUCHCIE

Umieszczenie ekranu stacji multimedialnej w miejscu istniejącej tablicy ogłoszeniowej

Zasilanie stacji multimedialnej wykonać pod tynkiem ściany kruchty. Istniejące przewody zasilające oświetlenie również ukryć pod tynkiem.

Po ułożeniu przewodów uzupełnić tynk zaprawą do renowacji tynków zabytkowych np. Remmers Feinputz lub równoważną.

Po naprawie tynku ścianę należy w całości przemaalować dobierając barwę ściśle do istniejącej barwy ściany w systemie powłok malarskich do obiektów zabytkowych.

